

Приложение 1  
УТВЕРЖДЕНО  
приказом комитета  
по образованию  
и молодежной политике  
№ 36 от 03.02.2021

**Положение  
о проведении смотра-конкурса строя и песни  
«Статен, строен, уважения достоин»**

**Цель**

Развитие у подростков и молодежи гражданственности, патриотизма, формирование у подрастающего поколения патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к защите его интересов.

**Задачи**

- Проверка уровня знаний, умений и навыков по строевой подготовке.
- Воспитание организованности и дисциплины.

**Участники смотра строя и песни**

Обучающиеся общеобразовательных учреждений. Состав команды – 7 человек, из них 2 девушки, и 5 юношей.

*Примечание.* Каждую команду должен сопровождать 1 педагог, который несет за детей полную ответственность.

**Программа смотра-конкурса**

Каждая команда представляет обязательную программу согласно памятке о проведении **смотра строя и песни "Статен, строен, уважения достоин!"**. В случае выполнения командой элементов, действий или передвижений, не оговоренных в обязательной программе, команда наказывается снятием 5 баллов за каждое нарушение с общего количества баллов.

**Внешний вид:**

- форма одежды единого образца и цвета (отсутствие головного убора является нарушением), спортивная форма или её элементы не допускаются;
- обувь единого цвета, спортивная не допускается;
- девушки – волосы прибраны однообразно.

**Критерии оценки:**

1. Внешний вид – 5
2. Построение команды – 5.
3. Одиночная строевая подготовка: 2 участника по 5 баллов.
4. Выполнение команды «Разойдись!» – 5 .
5. Построение в колонну по трое – 5.
6. Повороты в движении (налево, кругом, направо) – 5 баллов

7. Прохождение торжественным маршем с отдаванием воинского приветствия – 5.
8. Исполнение строевой песни – 5.
9. Дисциплина в строю – 5.
10. Действие командира – 5.

Максимальная сумма баллов одного судьи – 50. Отсутствие 1 человека в команде – вычитается 10 баллов из общей суммы.

**ПАМЯТКА**  
**командиру отделения о порядке проведения конкурса**  
**"Статен, строен, уважения достоин!"**

Отделение в колонну по двое (командир отделения впереди) стоит на исходном положении.

Командир подаёт команды:

- «Отделение, равняйся, смирно! Строевым шагом марш!»

Строевым шагом отделение прибывает к месту проведения соревнования.

Командир:

- «Отделение, стой! Налево!».

Строевым шагом выходит к середине строя, поворачивается лицом к нему и подаёт команды:

- «Отделение, равняйся! Смирно! Равнение на середину!» (прикладывает руку к головному убору, поворачивается кругом, строевым шагом подходит к судье и докладывает).

Форма рапорта: "Товарищ \_\_\_\_\_. Отделение (называет школу, город) к смотру строя и песни " Статен, строен, уважения достоин!" готово.

Командир отделения - юнармеец \_\_\_\_\_".

Не опуская руки от головного убора, делает шаг влево с одновременным поворотом направо.

Судья: "Здравствуйте, товарищи юнармейцы!"

Отделение: "Здравия желаем, товарищ \_\_\_\_\_ !"

Судья: "Вольно!"

Командир поворачивается лицом к отделению и подаёт команду: "Отделение, вольно!". Подходит строевым шагом к отделению и подаёт команды: "Отделение, разойдись!", "Отделение, ко мне!", "В одну шеренгу становись!" - выходит из строя строевым шагом к середине строя и подаёт команды: « Отделение, равняйся! Смирно!» Подаёт команды на повороты на месте по два раза (направо, налево, кругом).

Командир: «Средний юнармеец- \_\_\_\_\_ . От середины разомкнись! К середине сомкнись! На первый и второй рассчитайсь! В две шеренги стройсь! Направо! Отделение, равняйся, смирно! Строевым шагом марш!»

Командир отделения, оставаясь на своём месте, подаёт команды отделению на повороты в движении по одному разу (направо, налево, кругом - согласно строевому уставу). Выполнив повороты в движении, командир отделения подаёт команды: «Отделение, стой!» Строевым шагом\* подходит к отделению, становится во главе строя и подаёт команды: «Отделение, равняйся, смирно! Строевым шагом марш! В колонну по одному марш! Левое (правое) плечо вперёд марш! Отделение, в колонны по два марш! Отделение, смирно, равнение направо! (отделение в движении отдаёт воинскую честь). Отделение, песню запевай!»

Отделение исполняет первый куплет и припев песни.

Командир: «Отделение, в колонну по одному марш!»

Когда отделение закончило перестроение в колонну по одному, командир останавливает отделение напротив судейского столика, поворачивает его налево.

Командир, оставаясь на своем месте, подает команды:

«Отделение, равняйся, смирно!»

Судья подаёт команды командиру отделения:

«Юнармеец \_\_\_\_\_.»

Командир: «Я».

Судья: «Ко мне».

Командир: «Есть».

Строевым шагом подходит к судье и, обращаясь к нему по воинскому званию, докладывает о своём прибытии.

Судья подаёт команды на повороты на месте по два раза, движение строевым шагом, выполнение поворотов в движении по одному разу, отдавание воинской чести (начальник справа).

После отдания воинской чести судья останавливает командира, даёт ему команду занять его место. Заняв место судьи, командир отделения даёт команду юнармейцу, на своё усмотрение, на прибытие к нему. Юнармеец подходит к командиру, докладывает ему и по его командам выполняет комплекс строевых приёмов, которые выполнял по командам судьи.

После выполнения приёмов по команде командира юнармеец занимает своё место в строю. Командир становится в строй, подаёт команды, и отделение покидает место соревнований.