

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

УТВЕРЖДЕНО

приказом комитета по образованию
и молодежной политике
от 30.12.2021 № 472

Положение о муниципальном этапе Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения муниципального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция» (далее – Положение).

1.2. Конкурс проводится комитетом по образованию и молодежной политике администрации города, МКУ «Ресурсный центр системы образования г. Моршанска» и МБОУ ДО «Центр дополнительного образования для детей» города Моршанска.

2. Цель и задачи

2.1 Цель:

выявление, развитие способностей и талантов детей и молодёжи по направлению «Искусство», а также поддержка их педагогов в области фольклорного творчества.

2.2. Задачи:

воспитание патриотизма, толерантности, формирование культуры общения на основе постижения традиций, обычаев ценностей отечественной культуры;

развитие духовно-нравственных качеств и эстетических чувств детей;

поддержка интереса и творческой активности детско-юношеских коллективов в освоении разнообразных форм народной традиционной культуры.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных организаций общего образования и дополнительного образования детей.

3.2. Допускается индивидуальное и коллективное участие.

4. Руководство проведением Конкурса

4.1. Для организации и проведения Конкурса создается муниципальный организационный комитет (далее – Оргкомитет).

4.2.1. Оргкомитет выполняет следующие функции:

организует проведение Конкурса в соответствии с настоящим Положением;

назначает муниципального куратора Конкурса;

формирует состав жюри Конкурса;

утверждает итоговый протокол по результатам Конкурса;

обеспечивает информационное сопровождение Конкурса.

4.2.2. Муниципальный куратор Конкурса выполняет следующие функции:

сопровождает организационную часть проведения муниципального этапа Конкурса;

организует приём и регистрацию конкурсной документации;

готовит отчетную документацию по итогам проведения Конкурса;

формирует пакет документов победителей и призеров Конкурса для участия в региональном этапе Конкурса (отчёт, протокол, заявки).

4.3. Оргкомитет оставляет за собой право в одностороннем порядке:

вносить изменения и дополнения к настоящему Положению со своевременным информированием об этих изменениях и;

отказать участнику в участии в Конкурсе, если информация в сопроводительных документах будет признана недостоверной или неполной;

использовать в некоммерческих целях фото и видеоматериалы выступлений конкурсантов для освещения в публичном пространстве и в информационных материалах, в том числе для размещения в сети Интернет на сайте и в социальных сетях.

4.4. Жюри выполняет следующие функции:

оценивает конкурсные работы по номинациям;

определяет победителей и призёров Конкурса по каждой номинации;

оформляет итоговый протокол по результатам Конкурса;

представляет протокол для утверждения в Оргкомитет.

4.5. Жюри имеет право присуждать не все призовые места. При равном количестве голосов председатель жюри имеет право решающего голоса.

4.6. Решение жюри является окончательным и изменению, обжалованию и пересмотру не подлежит.

4.7. Жюри и Оргкомитет не имеют права разглашать результаты Конкурса до официальной даты подведения итогов.

5. Номинации и возрастные категории Конкурса

5.1. В Конкурсе принимают участие детские коллективы и солисты трёх возрастных категорий 10-13, 14-16 и 17-18 лет.

5.2. Номинации Конкурса:

5.2.1. Солисты:

сказители (сказки, былины, пословицы, поговорки, загадки, потешки, афоризмы и др.);

исследователи народной культуры (исследовательские работы в области этнографии, краеведения);

инструменталисты (исполнение произведений на музыкальных инструментах народов России);

5.2.2. Коллективы:

фольклорные коллективы (календарные обряды, массовые песни, народные игры, ряженье, сценки и интермедии, народная драма, раек, кукольный театр, вертеп);

ансамбли народной (оркестровой) музыки.

6. Порядок и условия проведения Конкурса

6.1. Муниципальный этап проводится с 29 декабря 2021 года по 03 марта 2022 года.

6.2. Для участия в Конкурсе в срок до **28 февраля 2022 года** (включительно) необходимо предоставить: конкурсный материал в электронном виде (активная ссылка на видеозапись конкурсанта, размещенную в сети Интернет, текст исследовательской работы в номинации "Исследователи народной культуры"), заявку (Приложение №1 к положению) и согласие на обработку персональных данных (Приложение №2 к положению) на адрес marinakunavina@yandex.ru электронном виде:

6.3. Участники **в возрасте от 14 до 18 лет** должны пройти регистрацию в автоматизированной информационной системе «Молодёжь России» по адресу <https://myrosmol.ru/> и подать заявку через личный кабинет пользователя «АИС «Молодёжь России» на мероприятие «Муниципальный этап Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция», победители дополнительно подать заявку через личный кабинет пользователя «АИС «Молодёжь России» на мероприятие «Региональный этап Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция».

6.4. Работы участников муниципального этапа номинации «Исследователи народной культуры» предоставить на бумажных носителях в комитет по образованию и молодежной политике в срок до 28 февраля 2022 года.

6.5. Коллективы, имеющие звание «Образцовый детский коллектив», могут подать заявку на федеральный заочный этап без участия в муниципальном и региональном этапах, предоставив ксерокопию свидетельства о присвоении звания, ссылку на видеозапись выступления в адрес Оргкомитета Конкурса.

7. Требования к конкурсным выступлениям и работам

7.1. **Сказители** – исполнение фрагментов сказок, былин, пословиц, поговорок, загадок, потешек, афоризмов и пр., регламент выступления до 7 минут.

7.2. **Солисты-инструменталисты** – необходимо исполнить 2 разнохарактерных произведения на музыкальных инструментах народов России, регламент выступления до 7 минут.

7.3. Фольклорные коллективы, ансамбли народной музыки представляют программу до 10 минут, основываясь на образцах местного и современного песенного, игрового и танцевального фольклора.

7.4. Исследователи народной культуры представляют научно-исследовательскую работу, раскрывающую историю формирования традиционной народной культуры региона. Требования к оформлению работы:

7.4.1. Титульный лист содержит: название образовательной организации; наименование вида работы (тезисы доклада, реферат, творческая работа: стихи, проза, статьи и др.); название работы; сведения об авторе (фамилия, имя, учебное заведение, класс, подробный адрес и телефон); ФИО руководителя (приложение №3 к Положению).

7.4.2. После титульного листа на отдельной странице (без нумерации) дается краткая аннотация – описание работы объемом 12-15 строк.

Текст должен быть выполнен на листах формата А4 в печатном виде, шрифтом 14, интервал одинарный. Информационная часть работы не должна превышать 5 печатных страниц. Приложение – не более 5 страниц.

7.4.3. В исследовательской работе должны быть отражены: актуальность; объект, предмет исследования; цель; методы и практическая значимость исследования.

7.4.4. Основное содержание работы:

введение; теоретическая, практическая части (собственные научные наблюдения и исследования); заключение, выводы; используемая литература.

Информационный материал может быть представлен в виде: исследовательской работы, проекта, видеопрезентации или видеofilmа.

7.4.5. Защита работы происходит очно до 7 минут (5 минут – выступление конкурсанта, 2 минуты – ответы на вопросы членов жюри). *В случае проведения муниципального этапа Конкурса в заочном формате защиту работы необходимо представить в видео формате, прикрепив на неё ссылку при заполнении заявки.*

8. Критерии оценки

8.1. Сказители:

умение создать яркий исполнительский образ, раскрыть глубину содержания конкурсного произведения (0-10 баллов);

выразительность исполнения (0-10 баллов);

знание и воспроизведение диалектных, стилевых особенностей, традиций народной культуры региона (0-10 баллов);

эстетическая культура, культура костюма, сценическое поведение исполнителя (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 40.

8.2. Инструменталисты:

уровень владения музыкальным инструментом (качество звукоизвлечения, музыкальный строй, чистота интонации) (0-10 баллов);

уровень владения техникой исполнения (качество постановки игрового аппарата, ритмичность, штрихи, приёмы игры, аппликатура) (0-10 баллов);

музыкальность (выразительность исполнения музыкального произведения, артикуляция, стиль, нюансировка, фразировка) (0-10 баллов);

эмоциональность исполнения, артистичность, эстетичность (эстетика внешнего вида, артистизм) (0-10 баллов);

Максимальное количество баллов – 40.

8.3. Исследователи народной культуры:

самостоятельность научно-исследовательской работы, непосредственное участие автора по сбору материалов (0-10 баллов);

глубина раскрытия темы, аргументированность (0-10 баллов);

документальная достоверность представленного в работе материала, его полная паспортизация (ссылка на источник информации) (0-10 баллов);

свободное владение материалом, четкое и ясное его изложение (0-10 баллов);

культура речи (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 50.

8.4. Фольклорные коллективы,

представление песенно-танцевальных традиций конкретного региона в исторически достоверном воплощении с учетом диалектных и стилевых особенностей или с учетом современной стилизации (0-10 баллов);

знание культурного контекста представляемого материала – ситуации, атрибутики жизненного предназначения; умение воссоздать естественные формы и живую атмосферу обрядово-праздничного действия (0-10 баллов);

владение навыками импровизации в воссоздании явлений традиционной культуры (0-10 баллов);

культура костюма и сценического поведения исполнителей (0-10 баллов);

Максимальное количество баллов – 40.

8.5. Ансамбли народной музыки:

уровень владения музыкальным инструментом (0-10 баллов);

уровень владения техникой исполнения (0-10 баллов);

музыкальность (0-10 баллов);

артистичность и эстетичность (0-10 баллов);

ансамблевость (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 50.

9. Подведение итогов, определение победителей

9.1. По итогам муниципального этапа Конкурса издаётся приказ комитета по образованию и молодежной политике администрации города.

Победители (I место) и призёры (II, III места) Конкурса в каждой номинации награждаются дипломами (грамотами) комитета по образованию и молодежной политике.

Работы победителей направляются для участия в региональном этапе Конкурса.

ЗАЯВКА

на участие в муниципальном этапе Всероссийского фольклорного конкурса
«Живая традиция»

Полное наименование организации согласно действующему уставу и адрес.	
Название коллектива	
Кол-во человек в коллективе	
ФИО сольного исполнителя	
Дата рождения (для сольных исполнителей)	
Возраст (для сольных исполнителей)	
Возрастная категория (10-13; 14-16; 17-18)	
Номинация	
Название конкурсных произведений, хронометраж	
Активная ссылка на видеозапись выступления	
ФИО педагога – руководителя коллектива (солиста)	
Телефон и эл. почта руководителя	

ПРИЛОЖЕНИЕ №2 к Положению

СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ)
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я, _____,
(ФИО родителя или законного представителя)

зарегистрированный (-ая) по адресу: _____
(адрес места регистрации)

наименование документа, удостоверяющего личность _____ серия _____ № _____
выдан _____
(когда и кем выдан)

являясь _____ родителем _____ (законным _____ представителем) _____ несовершеннолетнего _____
(ФИО несовершеннолетнего)

зарегистрированного по адресу: _____
(адрес места регистрации несовершеннолетнего)

на основании _____

(указать вид документа, подтверждающего полномочие действовать в интересах несовершеннолетнего (паспорт; в случае опекуна указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство, а в случае удостоверения личности, документом, заменяющим паспорт, вписать реквизиты свидетельства о рождении несовершеннолетнего)

даю свое согласие на обработку управлению образования и науки Тамбовской области, расположенному по адресу: г.Тамбов, ул.Советская, 108, Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», расположенному по адресу: г.Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, д.3-б (далее – Операторы), персональных данных несовершеннолетнего, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; дата рождения; индекс, полный адрес места жительства (регистрации); номер телефона (домашний, мобильный); тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; место учебы; класс; номинация, биометрические данные (фото и видео изображения).¹

Я даю согласие на использование персональных данных несовершеннолетнего исключительно в целях оформления сводной заявки от

_____ указать муниципалитет

и всех необходимых документов, требующихся в процессе организации и проведения **регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция»** (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных несовершеннолетнего, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение и размещение персональных данных в общедоступных источниках (справочники, энциклопедии, буклеты, публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет на сайте Операторов, на информационных стендах).

Я проинформирован, что Операторы гарантируют обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

" _____ " _____ 20__ г. _____ / _____ /
Расшифровка подписи Подпись

¹ В соответствии со ст. 5 ФЗ «Об обработке персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ, указываются только те персональные данные, которые отвечают целям их обработки.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ СОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я, _____,
(ФИО)

зарегистрированный(-ая) по адресу:

(адрес места регистрации)

наименование документа, удостоверяющего личность _____ серия _____ № _____
выдан _____
(когда и кем выдан)

даю свое согласие на обработку управлению образования и науки Тамбовской области, расположенному по адресу: г.Тамбов, ул.Советская, 108, Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», расположенному по адресу: г.Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, д.3-б (далее – Операторы), моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: *фамилия, имя, отчество; дата рождения; индекс, полный адрес места жительства (регистрации); номер телефона (домашний, мобильный); тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; место учебы; класс; номинация, биометрические данные (фото и видео изображения).*²

Я даю согласие на использование моих персональных данных исключительно в целях оформления _____ сводной _____ заявки _____ от _____

указать муниципалитет

и всех необходимых документов, требующихся в процессе организации и проведения **регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция»** (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение и размещение персональных данных в общедоступных источниках (справочники, энциклопедии, буклеты, публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет на сайте Операторов, на информационных стендах).

Я проинформирован, что Операторы гарантируют обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, действую по собственной воле.

" ____ " _____ 20__ г.

Расшифровка подписи

Подпись

² В соответствии со ст. 5 ФЗ «Об обработке персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ, указываются только те персональные данные, которые отвечают целям их обработки.

Требования к оформлению титульного листа

Название муниципалитета

Полное название образовательной организации

название номинации;

название работы;

наименование вида работы (исследовательская работа: тезисы доклада, реферат; творческая работа: стихи, проза, статьи и др.).

фамилия, имя, отчество конкурсанта;

дата рождения;

домашний адрес (с индексом), телефон;

полный адрес образовательной организации, телефон,

класс (группа, объединение и др.);

фамилия, имя, отчество педагога (полностью).