

ВЫСТУПЛЕНИЕ
на лектории
по духовно-нравственному воспитанию
Тема: "Толерантное воспитание и
гармонизация межнациональных
отношений между воспитанниками
МБДОУ №4"

*Подготовил:
старший воспитатель
МБДОУ №4 "Солнышко"
г. Моршанск
Нектова О.И.*

2014г.

"Дружелюбие, уважение к людям разных национальностей не передаются по наследству, в каждом поколении их надо воспитывать вновь и вновь, и чем раньше начинается формирование этих качеств, тем большую устойчивость приобретут".
Э.К.Сулова

Обновление современного российского образования сопровождается интенсивным поиском путей совершенствования педагогического процесса во всех звеньях образовательной системы. Не составляет исключения в этом плане и дошкольное образование, являющееся начальным уровнем образования. Среди многих проблем содержания дошкольного образования особое место в настоящее время занимают вопросы, связанные с формированием толерантности и культуры межнационального общения.

Актуальность формирования толерантности у детей дошкольного возраста приобретает особую важность потому, что опыт восприятия окружающего мира у них ещё невелик, отсутствуют стереотипы сознания и поведения. По мере роста и развития, обучения и приобретения разного рода социального опыта, в сознании и поведении ребенка постепенно формируются определенные оценочные суждения, касающиеся тех или иных явлений и фактов окружающей жизни. Понимание проблемы формирования толерантности в более раннем возрасте во многом определяет задачи воспитания детей в дошкольном учреждении. Воспитание дошкольников – это не только воспитание любви к родному дому, семье, но и толерантного отношения к представителям национальностей, культур и традиций, формирование адекватных, доброжелательных и уважительных отношений к людям других национальностей, необходимых для успешной социализации ребенка в многонациональном обществе.

У каждого народа свои культурные традиции, которые чтят и передают из поколения в поколение. Каждый народ имеет свою национальную культуру, в которой существуют пласты народной и профессиональной

(авторской) культуры. С древнейших времен люди выражали в фольклоре свои взгляды на жизнь, природу, общество и человека, развивая у молодого поколения чувство прекрасного, воспитывая такие качества, как честность, любовь к труду, гуманное отношение к человеку и всему живому на Земле.

Мы живем в многонациональном городе и каждому ребенку должны обеспечить возможность соприкоснуться со своей национальной культурой.

Опираясь на вышеперечисленные доводы, наше образовательное учреждение пришло к заключению, что толерантное сознание является неременным условием эффективного взаимодействия личности с социальным окружением и оказывает благотворное влияние на развитие и адаптацию маленького человека в большом мире. Относиться с уважением и почтением к представителям различных национальностей является неотъемлемым условием толерантного воспитания, и мы педагоги, должны довести до сознания детей то, что ведь люди равны в своих достоинствах и правах, хотя и различны по своей природе.

В ДООУ воспитываются дети разных национальностей, есть дети, воспитывающиеся в семьях с межнациональным браком. Поэтому очень важно ознакомить детей с культурными традициями других народов, постараться воспитать благожелательное отношение к людям других национальностей. На базе нашего учреждения с июня 2010 года функционирует Ресурсный центр по духовно - нравственному воспитанию детей среднего и старшего дошкольного возраста. Одним из направлений работы Ресурсного центра является формирование основ толерантной культуры личности дошкольника, педагога и родителя.

Для реализации этого направления педагогический коллектив детского сада поставил перед собой цель- способствовать развитию диалога между детьми различных социальных групп и национальностей, взрослыми и детьми, а также улучшению взаимопонимания, укреплению солидарности и терпимости в отношениях между людьми.

Достижение данной цели возможно при решении конкретных задач:

Задачи:

1. воспитывать чувство уважения друг к другу, к обычаям, традициям и культуре разных народов;
2. формировать у дошкольников толерантность и широту мышления, уважение к своим правам и правам других людей;
3. знакомство дошкольников с культурой своего народа и народов ближайшего окружения, развитие представлений о других людях на основе сопоставления себя с ними, выделения сходства и различий.

По формированию основ толерантной культуры личности дошкольника применяются следующие принципы:

- Комплексно-тематический подход к планированию.
- Личностно-ориентированное взаимодействие участников образовательно-воспитательного процесса.
- Интеграция образовательных областей.
- Использование форм работы с детьми, соответствующих возрастной группе.
- Обеспечение эмоционального и практического компонентов этнотолерантности.
- Построение предметно-развивающей среды с учетом современных требований.

Формирование толерантности у детей осуществляется через следующие направления: изучение национальных особенностей других народов на примере фольклора; формирование навыков коммуникации; позитивное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, разной национальности, вероисповедания; развитие толерантного самосознания у родителей и педагогов.

В учреждении создана среда способствующая освоению навыков толерантного отношения к окружающей действительности,

представителям разных культур, национальностей, вероисповеданий и социального статуса. В каждой группе учреждения имеются мини-музеи: "Деревянная посуда", "Музыкальные инструменты", "Народные промыслы" и др. Гордостью детского сада является музей "Русская изба", где собраны и сохранены старинные предметы народного быта. В методическом кабинете создан раздел библиотеки «Ребенок в многонациональном мегаполисе», который периодически пополняется современной методической литературой, демонстрационным материалом, наглядно-дидактическими пособиями. При поддержке родителей педагоги создали коллекцию кукол в национальных костюмах для детей.

С целью повышения квалификации и систематизации знаний по данной проблеме в педагогическом коллективе были использованы такие формы работы, как педагогические советы, семинары-практикумы «Формирование межнационального согласия и толерантности в ДООУ», консультации «Что такое толерантность», работа над проектами, обмен опытом, открытые просмотры, круглые столы, мастер-классы.

Работа по воспитанию толерантности у дошкольников включает в себя:

1) цикл занятий, включающий разные виды деятельности: познавательную, художественно-изобразительную, музыкальную, игровую и т.д. В соответствии с темой занятия определяется доминирующий вид деятельности. Так, при изучении темы «Танцевальная культура народов» доминирующим видом деятельности является музыкально-хореографическая (дети разучивают элементы народных танцев, слушают народную музыку и т.д.), другие виды деятельности выполняют дополнительную функцию. Вместе с тем, есть темы, где разные виды деятельности являются равнозначными. Например, на познавательном занятии по теме «Праздники народов мира» дети узнают, какие праздники есть у разных народов и как они их отмечают; на занятии по рисованию по той же теме учатся изготавливать необходимые праздничные атрибуты.

Содержание таких занятий вызывает у детей эмоциональные переживания, позволяет актуализировать свои творческие способности и «прожить» особенности культуры того или иного народа.

На занятиях используются разнообразные **методические приёмы:**

Игры и игровые упражнения, направленные на:

- развитие умений невербального общения: «Угадай-ка», «Любимый сказочный герой»;
- развитие чувства близости с другими детьми: «Ласковое имя», «Комплименты»;
- развитие умений, направленных на распознавание чувств других людей: «Море волнуется»;
- гармонизацию осознания своего имени, фамилии: «Как можно нас назвать по-разному», «Угадай, кто это?»;
- развитие умения понимать настроение окружающих: «Что можно сделать для друга»;
- проявление чувства милосердия, сострадания к другим людям: «Солнышко милосердия», «Добрый лесник».

Обсуждение и проигрывание ситуаций (проблемных ситуаций), направленных на практическое применение навыков культурного поведения в игре, на занятиях, в общественных местах, на умение выражать сопереживание и сочувствие взрослым и сверстникам.

Этюды и упражнения направленные на:

- на воспитание гуманных и доброжелательных отношений между детьми: «Подарок»;
- воспитание уважения к людям различных национальностей и рас: «Спиной друг к другу», «Хоровод дружбы».

Использование художественного слова: стихотворений, дразнилок, пословиц и поговорок, рассказов зарубежных авторов и сказок народов мира.

Использование наглядных пособий: сюжетных картин, фотографий, иллюстраций к сказкам, рисунков, схем и карт.

Вспомогательный приём – слушание музыки, детских песен, национальной музыки разных народов.

2) проведение праздников, и других массовых форм, с целью знакомства детей с культурой и традициями своего народа и народов мира. В данных мероприятиях дети являются непосредственными участниками, что обогащает их чувственный опыт и формируется неподдельный интерес к этнокультурным явлениям. Театрализованная деятельность дошкольников по сценариям, в основе которых сказки народов мира;

3) сюжетно-ролевые игры дошкольников, основной целью которых является освоение и практическое применение детьми способов толерантного взаимодействия;

4) русские народные подвижные игры. В режиме дня детского сада для детей организуются различные игры: дидактические, логоритмические, подвижные и другие. Подвижная игра – естественный спутник жизни ребёнка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой. Народные подвижные игры являются традиционным средством педагогики.

5) изучение народных праздников ближайших стран-соседей, скандинавских народных праздников; праздников народов Востока и мусульманских стран;

6) знакомство детей с традициями народов разных стран;

7) с традициями празднования Нового Года, 1 мая, 1 апреля в разных странах;

8) игры-занятия, созданных на материалах различных сказок, с целью решения проблем межличностного взаимодействия в сказочных ситуациях;

9) сочинение сказок и историй самими детьми; инсценировки сказок.

10) Беседы, рассказ, рассматривание иллюстраций, фото о национальных обрядах и традициях, на тему: «Дружба народов разных национальностей, национальные обычаи народов», «О ребятах других национальностей» о национальных и религиозных обрядах и традициях. Беседы используются в качестве не только словесного метода на занятии, но и самостоятельной формы работы с детьми. Содержание познавательных бесед строится на основе: жизнедеятельности детей в семье, т.е. во внимание принимается то, что каждая семья имеет свой уклад жизни, который отличается ещё и спецификой этнокультуры; наблюдений, которые позволяют детям приобрести опыт и знания в области культуры разных народов и межнационального общения.

11) Проектная и исследовательская деятельность: «Доброта спасет мир», «Формирование толерантности у детей старшего дошкольного возраста»

12) Продуктивная деятельность. Рисование на темы: «Автопортрет», «Я и моё настроение», «Моё имя», «Цветок милосердия», «Дети планеты Земля»,

13) Тематические недели: «Дружат дети всей Земли», «Неделя национальной кухни», «Неделя доброты», «Неделя театральных представлений», «Неделя правовых знаний».

14) Экскурсии: «Историко-художественный музей», «Городская детская библиотека», «Свято-Троицкий музей», «Никольская церковь»

15) Целевые прогулки по городу, к р.Цна.

16) Показ обучающих мультфильмов, слайдов, видеороликов: «Национальные костюмы разных народов» и др.

Формирование толерантности происходит постепенно, так как все дети разные: одни доброжелательные, активные, другие застенчивые, третьи замкнутые, у каждого свои индивидуальные способности и особенности.

Одним из важных звеньев по воспитанию основ толерантности у дошкольников является взаимодействие педагогов и родителей детей. Значение семьи в формировании толерантного сознания и поведения ребенка трудно переоценить. Родители являются первыми и основными воспитателями детей, и невозможно сформировать толерантность у ребенка, как и любое другое качество, если они не являются союзниками педагогов в решении этой проблемы.

Использование потенциала семьи осуществляется путём привлечения родителей к проведению занятий (знакомство детей с обычаями народов, представителями которых являются они сами и т.д.); участия родителей в выставках семейного творчества; устройства презентаций семейных традиций; предоставления родителями фотографий, альбомов, брошюр, предметов быта и искусства, хранящихся в семье или привезённых из путешествий, для демонстрации на тематических выставках в детском саду; совместного с детьми участия в фольклорном концерте или развлечении с этнокультурной тематикой. Таким образом, родители детей становятся полноправными участниками педагогического процесса.

Такая согласованность в работе детского сада и семьи является важнейшим условием полноценного воспитания ребенка, формирования у него нравственных форм поведения.

- Анкетирование
- Совместные праздники: «Вечер национальной кухни», «8 марта», «Осенние посиделки»
- Конкурс «Моя родословная», «Герб моей семьи», «Семейные традиции».
- Конкурсы совместных рисунков
- Выставки «Моя семья», «Мои друзья»

- Альбом «Дружат дети всей Земли». Каждый ребёнок при поддержке родителей создавал альбом с рисунками, рассказами, стихами о той национальности, которая больше всего заинтересовала его.
- Круглый стол;
- Тренинги, семейные игротеки;
- Семинар – практикум для родителей « Народные игры в семейном воспитании», « Урок толерантности».
- Консультации: «Толерантность и правовая культура дошкольников».
- Целевые экскурсии совместно с детьми по городу.
- Экскурсии: Карельскую церковь, Мамонтову пустынь, Трегуляевский монастырь, музей Гаи г.Тамбов.

Цикл проводимых мероприятий позволяет нам в условиях дошкольного учреждения формировать у детей дошкольного возраста представление о региональных особенностях и иных культурных различиях, а так же приобщать к восприятию людей другой культуры, других традиций, проживающих в данной местности, одновременно находя в них общечеловеческие ценности (доброту, дружбу, честность, любовь, справедливость, взаимопомощь).

Современный культурный человек – это не только человек образованный, но и обладающий чувством самоуважения и уважаемый окружающими. Важно формировать у детей умение строить взаимоотношения с окружающими на основе сотрудничества и взаимопонимания, готовности принять других людей, их взгляды, обычаи и привычки такими, какие они есть. Задача современного образовательного учреждения состоит в том, чтобы из его стен вышли воспитанники не только с определенным багажом знаний, умений и навыков, но люди самостоятельные, обладающие толерантностью в качестве основы своей жизненной позиции.