

Российская Федерация  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ  
И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКЕ  
Администрация города

ПРИКАЗ

11.10.2018

№ 396

О проведении муниципального этапа  
регионального конкурса профессионального  
мастерства «Наставник»

На основании приказа управления образования и науки Тамбовской области от 14.09.2018 г. №2446 «О проведении регионального конкурса профессионального мастерства «Наставник», в рамках реализации плана мероприятий, утвержденного постановлением администрации Тамбовской области от 19.06.2018 №605 «Об утверждении Комплекса мер по организации продуктивной социально значимой деятельности несовершеннолетних, находящихся в конфликте с законом, в Тамбовской области на 2018-2019 годы», ПРИКАЗЫВАЮ:

1. МКУ «Ресурсный центр системы образования г.Моршанска» (Кевбрина), МБОУ ДО «Центр дополнительного образования для детей» (Селифанова) провести 09 ноября 2018 г., в 14.30., на базе МБОУ ДО «Центр дополнительного образования для детей» муниципальный этап конкурса профессионального мастерства «Наставник».

2. Утвердить Положение о проведении Конкурса (Приложение 1).

3. Утвердить состав оргкомитета Конкурса (Приложение2).

4. Руководителям образовательных организаций (Губанова, Пармонова, Бородин, Озерова, Хрущевская, Селифанова, Иваньшин)обеспечить участие педагогов в данном Конкурсе.

5. Контроль за исполнением данного приказа возложить на главного специалиста комитета по образованию и молодежной политике Н.Н.Капитанюк.

Председатель  
комитета по образованию  
и молодежной политике



В.А.Комарова

УТВЕРЖДЕНО  
приказом комитета по  
образованию и молодежной политике  
от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**Положение  
о проведении муниципального этапа  
регионального конкурса профессионального мастерства «Наставник»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения муниципального этапа регионального конкурса профессионального мастерства «Наставник» (далее – Конкурс).

1.2. Научно-методическое, организационное сопровождение Конкурса осуществляет МКУ «Ресурсный центр системы образования г.Моршанска», МБОУ ДО «Центр дополнительного образования для детей».

**2. Цель, задачи**

2.1. Цель:

повышение роли наставничества в профилактической работе с несовершеннолетними группы риска.

2.2. Задачи:

представление лучшего опыта практической деятельности наставников, обеспечивающих высокие результаты профилактической работы с детьми, находящимися в социально опасном положении и трудной жизненной ситуации;

трансляция и тиражирование лучших практик наставничества;  
внедрение практик наставничества на муниципальном уровне.

**3. Участники**

3.1. К участию в Конкурсе допускаются носители практик наставничества (практики управления траекторией развития детей и подростков, социально-педагогического, социально-психологического тьюторского сопровождения несовершеннолетних; практики наставничества, реализуемые детьми): кураторы, наставники, волонтеры из числа педагогических работников общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования.

**4. Номинации конкурса**

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Лучший педагог-наставник общеобразовательной организации»;

«Лучший педагог-наставник организации дополнительного образования»;

«Дети – детям».

## **5. Порядок и условия проведения**

5.1. Конкурс проводится в период с **15 октября по 9 ноября 2018 года**.

5.2. Для участия в Конкурсе общеобразовательным организациям, в срок до **07 ноября 2018 года** необходимо представить в оргкомитет:

заявку на участие (Приложение 1 к Положению);

конкурсные материалы: описание практики (Приложение 3 к Положению); приложения, иллюстрирующие практики наставничества (презентационные материалы, фотографии, нормативные документы, методические материалы в формате PDF, а также ссылки на видеоматериалы);

согласие на обработку персональных данных (Приложение 2 к Положению).

Пакет документов на бумажном носителе направить в комитет по образованию и молодежной политике. Все документы следует оформить в отдельных файлах и представить одновременно в едином архивном файле формата RAR или ZIP. В качестве имени файла-архива указывать муниципалитет или фамилию автора кириллицей.

5.3. Для подготовки конкурсных материалов необходимо руководствоваться рекомендациями (Приложение 4 к Положению).

5.4. Конкурсные материалы оцениваются в соответствии с критериями (Приложение 5 к Положению).

5.5. Соблюдение авторских прав и отсутствие в конкурсных материалах элементов плагиата обязательно.

## **6. Руководство**

6.1. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет оргкомитет и жюри. Жюри:

оценивает конкурсные материалы в соответствии с Приложением 4 к Положению;

определяет лауреатов и дипломантов Конкурса в каждой номинации; оформляет итоговые протоколы;

имеет право не присуждать призовые места, присуждать не все призовые места.

Решение жюри является окончательным, изменению, обжалованию и пересмотру не подлежит.

## **7. Подведение итогов**

7.1. По итогам Конкурса издается приказ комитета по образованию и молодежной политике. Лауреатам, дипломантам II и III степени будут вручены дипломы.

7.2. Конкурсные работы лауреатов и дипломантов будут размещены на официальном сайте комитета по образованию и молодежной политике.



## Приложение 2 к Положению

### Согласие на обработку персональных данных

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО)  
зарегистрированный (-ая) по адресу: \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_  
(адрес места регистрации)  
наименование документа удостоверяющего личность \_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
выдан \_\_\_\_\_,  
(когда и кем выдан)

даю свое согласие на обработку управлению образования и науки Тамбовской области, расположенному по адресу: г. Тамбов, ул. Советская, 108, Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» - Региональному модельному центру дополнительного образования детей, расположенному по адресу: г. Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, д.3-б (далее – Операторы), моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: *фамилия, имя, отчество; должность/класс; место работы/учебы; дата рождения; номер телефона (домашний, мобильный); электронный адрес; номинация.*

Я даю согласие на использование моих персональных данных исключительно в целях оформления сводной заявки от

\_\_\_\_\_ указать муниципалитет

и всех необходимых документов, требующихся в процессе организации и проведения регионального конкурса профессионального мастерства «Наставник» (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение и размещение персональных данных в общедоступных источниках (справочники, энциклопедии, буклеты, публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет на сайте Операторов, на информационных стендах).

Я проинформирован, что Операторы гарантируют обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
Расшифровка подписи / Подпись

**Описание практики наставничества**

1.	Название организации	
2.	Название практики	
3.	Описание текущей ситуации и актуальность практики	
4.	Предмет наставничества	
5.	Задачи и функции наставников	
6.	Требования к наставникам	
7.	Требования к наставляемым	
8.	Механизмы отбора наставников/наставляемых и формирование наставнических пар	
9.	Механизмы и инструменты наставничества	
10.	Мотивация наставников	
11.	Обучение наставников	
12.	Локальная нормативная база наставничества	
13.	Показатели оценки эффективности практики наставничества	
14.	Тиражирование практики наставничества	

## Рекомендации по подготовке конкурсного материала

1. Описание практики наставничества должна содержать следующую обязательную информацию:

1.1. Название организации;

1.2. Название практики наставничества.

1.3. Описание текущей ситуации и актуальность практики (причины возникновения практики и ее значимости для субъекта, какое время практика реализуется).

1.4. Предмет наставничества (что передает наставник наставляемому, суть взаимодействия; например, траектория развития ребенка, передача навыков, знаний, содействие в социальной адаптации и/ или реабилитации и т.д.).

1.5. Задачи и функции наставников (основные задачи и функции наставников; при наличии информации, время, уделяемое на наставническую деятельность).

1.6. Требования к наставникам (должностные позиции, опыт работы, навыки, знания и т.д.).

1.7. Требования к наставляемым (стажер, несовершеннолетний и т.д.).

1.8. Механизмы отбора наставников/наставляемых и формирование наставнических пар (способы определения пар: наставник-наставляемый).

1.9. Механизмы и инструменты наставничества (обучение в образовательной организации, тренинги, план стажировки, маршрутный лист, табель оценок; использование инновационных форм и методов работы с наставляемым и т.д.).

1.10. Мотивация наставников (инструменты материального и нематериального поощрения наставнической деятельности).

1.11. Обучение наставников (прохождение обучения по данному направлению деятельности (курсы, семинары, конференции и т.д.).

1.12. Локальная нормативная база наставничества (перечислить локальные нормативные акты, обеспечивающие реализацию практики наставничества).

1.13. Показатели оценки эффективности практики наставничества (перечень показателей, используемых для оценки результатов наставнической деятельности и наставников, а также значения данных показателей за последние 3 года; масштаб вовлеченности, количество наставляемых на данный момент и описание их позитивных изменений).

1.14. Тиражирование практики (трансляция опыта наставничества на муниципальном, региональном, федеральном уровне (мастер-классы, семинары, конференции, круглые столы, открытые занятия); наличие каналов продвижения практик (веб-сайт, страницы в социальных сетях); наличие положительных отзывов, наличие публикаций в СМИ).

2. Дополнительно к обязательной информации могут быть приложены материалы, иллюстрирующие практики наставничества (презентационные материалы, фотографии, нормативные документы, методические материалы в формате PDF, а также ссылки на видеоматериалы).

Приложение 5 к Положению

### Критерии оценивания

№ п/п	Критерии оценивания	0-5 баллов
1.	Соответствие материала заявленной теме	
2.	Качество и грамотность оформления представленных конкурсных материалов	
3.	Использование инновационных форм и методов работы с наставляемым	
4.	Наличие методических продуктов, разработанных наставником	
5.	Наличие локальной нормативной базы наставничества	
6.	Результативность наставнической деятельности	
7.	Трансляция опыта наставничества на муниципальном, региональном, федеральном уровне (публикации, мастер-классы, семинары, конференции, круглые столы, открытые занятия)	
ИТОГО		

Максимальное количество баллов – 35.

Приложение 2  
УТВЕРЖДЕНО  
приказом комитета по  
образованию и молодежной политике  
от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Состав оргкомитета и жюри  
муниципального этапа регионального конкурса  
профессионального мастерства «Наставник»

Комарова Валентина Александровна, председатель комитета по образованию и молодежной политике, председатель

Гусева Ольга Алексеевна, заместитель председателя комитета по образованию и молодежной политике.

Члены оргкомитета и жюри:

Капитанюк Наталья Николаевна, главный специалист комитета по образованию и молодежной политике;

Скибицкая Наталья Ивановна, заведующий информационно-методическим отделом МКУ РЦСО;

Кучнова Ирина Николаевна, методист МКУ РЦСО;

Зенина Елена Сергеевна, начальник отдела по организации деятельности КДНиЗП;

Попова Людмила Анатольевна, социальный педагог ТОГБУ «Центр психолого-медико-социального сопровождения «Приют надежды».